

CORSO COMPLETO DI CONSERVATIVA



4 | Incontri

8 | Giornate

35 | Ore di pratica

50 | Crediti Ecm

RESTAURI DIRETTI E INDIRETTI Qualità & Ottimizzazione dei tempi

Fotografia, ricostruzioni estetiche, intarsi, faccette, smile design e molto altro

27°
EDIZIONE

BRESCIA

Dr. Luca Tacchini

2020 • 6,7 Marzo • 17,18 Aprile • 22,23 Maggio • 26,27 Giugno

OBIETTIVI DEL CORSO



Scopo del corso teorico-pratico, giunto alla sua **27a edizione** e frequentato da oltre **400 corsisti**, sarà quello di approfondire i diversi ambiti dell'odontoiatria restaurativa diretta e indiretta, soprattutto attraverso le 35 ore effettive di attività pratica. Il fine sarà quello di suggerire consigli pratici per affrontare con serenità e successo l'attività clinica quotidiana, evitando sprechi di tempo e rendendo semplice e snello per tutti il processo di recupero dell'elemento dentale compromesso.

Il corso è composto da 8 giornate, 2 su Restauri Diretti Posteriori, 2 su Restauri Diretti Anteriori, 2 su Denti trattati endodonticamente, Intarsi e Perni in Fibra di Vetro e 2 su Faccette, Smile Design, Rialzi di dimensione verticale e Fotografia.

L'attività formativa prevede dettagliate spiegazioni cliniche, moltissimi video su paziente ed esercitazioni pratiche eseguite step by step su modello. I temi affrontati saranno: diagnosi, radiologia, fotografia, adesione, restauri diretti in composito di I, II, III, IV, V classe con tecnica BOPT, faccette dirette in composito, perni in fibra, build up, impronte, intarsi in composito e disilicato, faccette, maryland, smile design, aumenti di dimensione verticale.

La pratica verrà effettuata su modelli realizzati appositamente per questo corso, studiati per simulare le condizioni cliniche riscontrabili tutti i giorni nel cavo orale.

Ad ogni modulo verrà assegnato ad ogni corsista un nuovo modello in resina dedicato espressamente all'argomento trattato. Il corso è costruito ad hoc per permettere a TUTTI i corsisti di applicare da subito sul paziente quanto illustrato e realizzato manualmente nel corso.



DESTINATARI

Il corso è rivolto a tutti gli odontoiatri, professionalmente più o meno giovani, che vogliono ottenere restauri estetici di elevata qualità nei tempi concessi dalla pratica clinica di tutti i giorni.

Questo corso può fungere anche da upgrade per chi ha già frequentato altri corsi di conservativa.

CURRICULUM RELATORE | **DR. LUCA TACCHINI** 1° - 2° - 3° - 4° modulo

Laureato in Odontoiatria e Protesi dentaria presso l'Università degli Studi di Brescia nel 2007, Socio Attivo ESCD (European Society of Cosmetic Dentistry) e socio Effettivo Amici di Brugg. Tiene corsi di conservativa estetica diretta e indiretta in Italia e all'estero. Il suo corso di conservativa è giunto alla sua 27a edizione con oltre 400 corsisti iscritti. Relatore a conferenze, master e corsi di perfezionamento universitari in Italia ed all'estero. È autore e co-autore, su riviste internazionali, di articoli inerenti la conservativa e la protesi fissa. Si dedica con particolare interesse alla conservativa ed alla protesi fissa, su denti naturali e impianti. Libero professionista in Brescia.



CURRICULUM TUTOR | **DR. GUIDO PICCIOCCI** 4° modulo

Laureato all'Università di Genova, Socio attivo e membro dell'Extend Borad dell'ESCD. Vincitore del premio societario annuale nel 2008 per la miglior ricerca in campo estetico. Tiene corsi di fotografia ed estetica da diversi anni in ambito nazionale ed internazionale. Socio attivo Digital Dentistry con la quale collabora nell'insegnamento al Master Universitario. Collabora con l'mtd Daniele Rondoni nel progetto di ricerca GDR, atto a migliorare la comunicazione odontoiatrica-laboratorio. Responsabile dello smile design e dell'educazione del centro White di Lisbona con cui collabora per i casi di estetica dentale.

CURRICULUM TUTOR | **GIOVANNI FACCIN** 4° modulo

Titolare del Laboratorio Odontotecnico Giovanni Faccin dal 1983 in Manerbio (BS) Italy. Si dedica principalmente alla Protesi Adesiva Estetica, Smile Design ed alle Riabilitazioni Funzionali R.N.O. MEMBRO CERTIFICATO dell' E.S.C.D. Socio Effettivo degli AMICI di BRUGG.

CURRICULUM TUTOR | **DR. ELIO BOSCHETTI** 1° - 2° - 3° - 4° modulo

Laureato in Odontoiatria e Protesi dentaria con lode presso l'Università degli Studi di Cagliari. 2014 ricercatore presso McGill University, Montreal, Canada. 2016-17 ricercatore presso Ludes HEI Foundation, Switzerland-Malta. Relatore a conferenze in Italia ed all'estero. È co-autore di articoli pubblicati su riviste internazionali. Dal 2015 Tutor accademico presso l'Università degli Studi di Cagliari. Si dedica con particolare interesse all' ortodonzia e alla restaurativa finalizzati alla riabilitazione estetica. Socio attivo ESCD. Socio effettivo Amici di Brugg. Libero professionista in Arzignano (VI).

1° MODULO - DIRETTI POSTERIORI

6 - 7 MARZO 2020

Diagnosi | Esame clinico e radiografico | Diagnosi estetica | Come standardizzare l'esecuzione di radiografie bitewing.

Strumentario | 5 ganci universali, 16 frese in totale e 2 modellatori per affrontare tutti i casi clinici, da quelli semplici a quelli più complessi.

Occlusione | Il controllo occlusale: 2 passaggi per regolare altezza e lateralità del restauro evitando interferenze. A quali aree del dente prestare particolare attenzione per evitare fallimenti e fratture.

Adesione | Lo stato dell'arte e le procedure cliniche affidabili per ottenere restauri duraturi ed eliminare la sensibilità post-operatoria. Come sfruttare al meglio tutte le proprietà dei sistemi adesivi.

Isolamento | Tutti i trucchi per adattare al meglio la diga di gomma, anche nei casi complessi.

I Classi | La preparazione di cavità e la stratificazione ideale per minimizzare la contrazione dei compositi ottenendo restauri naturali ed estetici, riducendo al massimo i ritocchi occlusali dopo aver rimosso la diga.

II Classi | L'analisi dei punti di contatto e la loro creazione con i migliori sistemi di matrici disponibili. L'isolamento dei denti nei casi complessi, in presenza di cavità profonde o in aree con limitata visibilità. La gestione delle seconde classi profonde: come adattare la matrice senza deformarla, evitando i debordi di composito e rifinendo con semplici steps.

PRATICA | Tutti i corsisti eseguiranno 2 prime e 2 seconde classi di diversa complessità per imparare a gestire al meglio le matrici, i cunei ed i ganci nei casi complessi.

>> *Dr. Luca Tacchini*



2° MODULO - DIRETTI ANTERIORI

17 - 18 APRILE 2020

III IV Classi | Come scegliere il colore evitando errori visibili solo dopo la reidratazione dei denti | La preparazione di cavità standardizzata | Come ottenere il mimetismo nei casi complessi con una o due masse di composito correttamente stratificate | La ricostruzione di elementi altamente compromessi per ottenere restauri brillanti e duraturi, privi di aloni grigi sul margine | Gli "effetti magici" per dare il tocco di classe ai restauri estetici | La ricostruzione del dente con l'utilizzo della mascherina guida in silicone, sfruttando la ceratura diagnostica o costruendo da soli alla poltrona una guida personalizzata.

Traumi | Come recuperare un elemento altamente compromesso o avulso

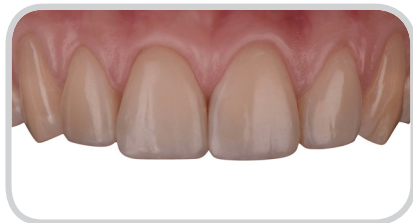
Il lifting estetico del dente | Come modificare la forma ed effettuare modifiche estetiche nei settori anteriori, allungare margini incisali, chiudere diastemi, modificare le linee di transizione e le proporzioni.

V Classi | Come gestire le V classi, dall'isolamento sino al condizionamento dello zenith gengivale, anche attraverso la tecnica BOPT.

Sbiancamento | Come effettuarlo per ottenere risultati predicibili. Confronto tra le tecniche In-office VS Home bleaching. Lo sbiancamento interno del dente devitalizzato ipercromico: ottenere risultati predicibili evitando riassorbimenti.

PRATICA | Tutti i corsisti eseguiranno una IV classe complessa con l'utilizzo di mascherine guida e matrici, chiuderanno un diastema ed eseguiranno una V classe con tecnica BOPT.

>> *Dr. Luca Tacchini*



3° MODULO - INTARSI E PERNI

22 - 23 MAGGIO 2020

Perni in fibra | Indicazioni, pregi e limiti | Tecniche di cementazione e materiali per evitare la decementazione | Quale perno scegliere e quando il perno è veramente necessario? | Come valutare l'effetto ferula.

Gli intarsi in composito e in disilicato | Quando e come proporli. I benefici e i limiti.

Build up | Come realizzarlo, quali materiali utilizzare e come rifinirlo in casi semplici ed estremi. Quando scegliere tra rialzo del gradino cervicale e allungamento chirurgico di corona clinica. Le tecniche di preparazione cavitaria standardizzate sulla base della corretta diagnosi preliminare.

Presca dell'impronta | I materiali ed i sistemi adeguati per ottenere intarsi di estrema precisione. L'impronta digitale: come sfruttare al meglio i vantaggi.

Realizzazione dell'intarsio | Gestione dell'anatomia e dei punti di contatto.

Cementazione e rifinitura dell'intarsio | 3 step per evitare imprecisioni e debordi.

PRATICA | Tutti i corsisti cemeranno un perno, realizzeranno 4 build-up e prepareranno 4 diversi elementi dentari con differenti configurazioni cavitare di diversa complessità.

>> *Dr. Luca Tacchini*



4° MODULO - FACCETTE, FOTOGRAFIA & SMILE DESIGN

26 - 27 GIUGNO 2020

Fotografia | Come impostare la macchina fotografica ed il flash. Quale macchina fotografica scegliere? La fotografia di base e quella artistica d'effetto.

La valutazione estetica del settore anteriore | Come ricercare anomalie estetiche nel sorriso, come farle notare al paziente e come proporre il piano di trattamento, anche attraverso le strategie di marketing.

Smile Design | Come modificare il sorriso digitalmente con l'utilizzo dei software dedicati.

La ceratura diagnostica | Cosa analizzare nei modelli preliminari, cosa e come richiedere la sua esecuzione all'odontotecnico.

Lo stampaggio del mock-up a scopo di previsualizzazione | Come conquistare il paziente. Il mock-up sottrattivo e additivo.

La scelta del tipo di preparazione e degli spessori | PREP o No PREP? | Come effettuare la preparazione guidata attraverso il mock-up realizzato sulla base della ceratura, attraverso la tecnica BLUE PATH MOCK-UP, a prova d'errore sia per chi non realizza abitualmente faccette che per chi vuole preparare elementi dentari con il pieno controllo degli spessori in minor tempo.

I casi clinici | Dalla faccetta singola alla riabilitazione estesa, con video su paziente.

L'impronta analogica / digitale e la registrazione oclusale | Quali materiali utilizzare e come gestire al meglio il provvisorio.

Il materiale | Feldspatica o disilicato? Quali sono i criteri di scelta tra i 2 materiali. Il punto di vista dell'odontotecnico, a cura dell'odontotecnico G. Faccin.

La prova e la cementazione delle faccette | Video su paziente

Il maryland bridge | L'attualità e le potenzialità dell'adesione.

I rialzi di dimensione verticale: la diagnosi e la loro gestione attraverso un protocollo semplice e ripetibile | Casi clinici e video su paziente con descrizione delle procedure di studio e di laboratorio a cura dell'odontotecnico G. Faccin.

PRATICA | Live demonstration sulle tecniche di fotografia, impostazioni della macchina fotografica, utilizzo di apribocca e specchi. Tutti i corsisti stamperanno il mock-up guida su un gruppo frontale superiore, da 13 a 23, ed eseguiranno le preparazioni di faccette su elementi con difetti di forma e posizione. Infine stamperanno e rifiniranno il provvisorio per faccette.

>> *Dr. Luca Tacchini, Dr. Guido Picciocchi, Giovanni Faccin*





Importo per le 8 giornate comprensivo di:
50 crediti ECM, 35 ore di pratica, coffee break mattino e pomeriggio, pranzo presso il ristorante Vittoria*****, cena di fine corso, modelli da esercitazione, dispensa del corso, materiali di consumo (compositi, matrici, silicone resine per mock-up, manipoli su richiesta), assistenza telefonica o tramite WhatsApp del relatore per dubbi clinici anche post corso, possibilità di filmare il corso, possibilità di seguire il relatore in studio
>> **2.890€ + iva**

Per confermare l'iscrizione sarà necessario scrivere alla mail **geocorsi@gmail.com**. La segreteria organizzativa provvederà ad inoltrare i documenti necessari per poter procedere all'iscrizione.

Ognuno dei partecipanti avrà a disposizione lampade polimerizzatrici, modelli da esercitazione e, per tutti coloro che lo desiderano, contrangolo anello blu e manipolo anello rosso.



Brescia, presso **Hotel Vittoria ******* (a 500 metri dalla stazione). Vi è la possibilità di soggiornare direttamente nella sede del corso.



Venerdì: **9.00 / 20.30**
Sabato: **8.30 / 19.00**



Info e iscrizioni: geocorsi@gmail.com
340 5047129
www.lucatacchini.com

